



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Esculturas de arena



Una de las muchas esculturas de arena de 'Món Arena Park' en Deltebre. FOTO: ADRIÀ RECASENS

POR ADRIÀ RECASENS

La escultura es uno de las bellas artes donde el escultor se expresa moldeando y formando figuras y volúmenes a partir de uno o varios materiales, ya sea con cera, barro, yeso... ¿y por qué no? también arena. ¿Quién no ha hecho nunca en la playa un castillo de arena?. Las simples torres a base de rellenar un cubo con arena de playa mojada para que a modo de molde nos deje castillos en la orilla del mar, pasan a creaciones de mayor envergadura cuando el volumen, creación y esfuerzo es mayor, y no tiene porqué ser cosa de niños.

Món Arena Park (Deltebre)

Món Arena Park, es una exposición o museo de esculturas de arena al aire libre situado en el Delta de l'Ebre. Es el primer Parque temático de estas características de todo el Estado Español. Se trata de una iniciativa de los escultores Sergi Ramírez y Montserrat Cuesta que llevan 22 años dedicándose a ello, y ofreciendo exposiciones por todo el mundo con su empresa 'Arenas Posibles'. Món Arena Park cuenta con 12 grupos escultóricos re-



Ion Aldescu posa junto a su gran castillo de arena construido en la playa de Cambrils. FOTO: ADRIÀ RECASENS

partidos por 2 hectáreas de terreno con figuras realizadas por escultores de países como Polonia, Bélgica, Holanda... y tam-

bién catalanes, a base de arena y agua mezclada con una cola para que endurezca. Entre las creaciones, pueden observarse es-

culturas mitológicas, algunas dedicadas a la animación y el manga, y también las propias e inspiradas por el entorno natu-

ral del Delta de l'Ebre y sus especies. Se ofrecen también cursos para adultos, y para los más pequeños una zona donde podrán entretenerse haciendo sus propias creaciones con la arena, y 'El cicotto', un popular juego de las playas de Italia que consiste en construir un recorrido por el que hacer rodar una bola saltando y evitando obstáculos.

Casos dispares en Cambrils

En algunas playas como por ejemplo la del Regueral de Cambrils (Tarragona), podemos encontrar situaciones parecidas pero distintas a la vez. Se trata de aquellas personas que deleitan a los playeros y paseantes con dantescas figuras y construcciones de arena y creaciones de lo más trabajadas con el fin de recibir algunas monedas por parte de los más solidarios.

Ion Aldescu, es un ejemplo. Con 35 años y nacido en Rumania, se sitúa en una zona de la playa colindante al Passeig Marítim de la Avinguda de la Diputació del municipio costero, donde desde hace dos semanas custodia día y noche el gran castillo de arena que ha construido: «tardé tres días en realizarlo y mi her-