

MÚSICA

L'ampostí Lionel Beltrán-Cecilia guanya un prestigiós concurs de pasdoble

Lionel Beltrán-Cecilia obté el Primer Premi i Menció d'Honor del Concurs Internacional de Composició Musical de Pasdobles

Terres de l'Ebre Aida Cid

El passat 24 d'abril a la localitat murciana de Pozo Estrecho, es va celebrar un reconegut certamen de música, el Villa Pozo Estrecho, on un ampostí, Lionel Beltrán-Cecilia va ser el guanyador del premi. Este certamen és tot un referent a escala internacional, havent realitzat 29 edicions i compta amb més de 56 obres presentades de tot arreu com França, Bèlgica, Portugal, Itàlia o Finlàndia.

Lionel Beltrán-Cecilia va iniciar-se en el món de la música des de ben petit, a la banda del seu poble, Amposta. A partir d'aquí va escollir el camí de la música perquè **"volla saber què es sentia quan esta s'interpretava per primer cop, la sensació de sentir els comentaris del públic, dels músics... És una sensació que no es pot explicar..."**

Nervis, satisfacció, emoció... És un moment molt especial". Actualment, forma part, com a compositor, de la prestigiosa editorial holandesa especialitzada en música de banda, Molenaar Edition, que distribueix la seva música per tot el món, i que ja compta amb quatre obres de gran format per a banda simfònica.

Este any va ser el guanyador del certamen amb una cançó composta per ell i que parla de la seua ciutat natal, Amposta. **A la plaça està inspirada en "el moment en què, com a músic d'Amposta, sents el dia del concert més esperat de l'any, el concert de festes majors que realitzen les dues bandes, el moment en què encares el carrer Major i vas a fer el concert de la plaça".** Beltrán-Cecilia reconeix que sempre intenta deixar trossets d'ells en les seues composicions,

"La composició és la meua forma de viure, em permet escriure històries i plasmar-les amb forma de música"

sobretot en el cas del pasdoble, on molts cops intenta inspirar-se en coses que l'envolten i que li creen la sensació de festa. L'autor afirma que el pasdoble és una de les disciplines que millor se li dona, i en la qual recentment ha guanyat el concurs, i en el qual ha arribat a ser finalista en altres certaments dintre d'esta categoria. Per a ell, haver



Lionel Beltrán-Cecilia (a la dreta de la imatge) en el moment de recollir el premi Villa Pozo Estrecho.

guanyat el concurs de Villa de Pozo Estrecho ha estat tot un orgull, i li dona tota la força necessària per a poder seguir en este camí tan especial i, al mateix temps, tan difícil i poc valorat. Estos premis són els que donen gran visibilitat en el sector cultural, ja que és un premi internacional i amb el qual aconseguixes un gran reconeixement.

Amb els 1.200 euros de premi per ser el guanyador del concurs, els dedicarà a seguir formant-se en el camp de la composició i el de la direcció, i així, poder anar millorant cada cop més i **"poder continuar treballant del que més m'agrada i em fa sentir realitzat, la música de banda".**

El compositor es dedica de fa

molts anys a la música de banda definint-la com un regal que li ha donat la vida. **"La banda de música és un regal que m'ha donat la vida. S'ha convertit amb el meu dia a dia, i la composició la meua forma de viure i de desconnectar, em permet escriure històries i plasmar-les en forma de música".**