

SETMANA SANTA 2021

Les Passions de Deltebre i Uldecona es reinventen, i la de Vilalba dels Arcs se suspèn

La Federació Catalana de Passions ha presentat la temporada 2021, que comptarà amb representacions amb nous formats, l'aforament reduït i tot un seguit de restriccions per a complir les mesures de prevenció de la pandèmia, que poden fer minvar el nombre d'assistents

Terres de l'Ebre Andrea Capilla

La Federació Catalana de Passions ha presentat la **"temporada de resistència"** que celebraran enguany les disset passions federades arreu del país, entre elles hi ha la d'Uldecona, la de Deltebre i la de Vilalba dels Arcs. En paraules del president de la Federació, el faldut Jordi Carapuig, serà **"una temporada de transició, on hi haurà unes passions que representen els seus espectacles adaptats i d'altres que no. Una temporada per a ser positius i aprofitar les oportunitats que ens dona la pandèmia per a provar coses noves i allò que en condicions normals mai fariem o ens plantejaríem, com per exemple entrar en el món de les tecnologies"**.

I és que com la resta d'activitats, estes representacions han fet esforços per a adaptar-se a una sèrie de restriccions derivades de la pandèmia del coronavirus, que han acabat modificant els seus formats -algunes es retransmetran en línia- o, fins i tot, anul·lant-los. És el cas de Vilalba dels Arcs, on habitualment la Passió, declarada Patrimoni Festiu de Catalunya, transcorria pels carrers i places del nucli històric de la població, que comptava amb la participació del públic, ja que este es mesclava amb les



Imatge d'edicions anteriors de la Passió d'Uldecona. / CEDIDA

dotze escenes de la representació, i inclús amb els actors i actrius, la qual cosa la dotava d'un major realisme. Enguany, però, les mesures de prevenció de la covid-19 no permeten que l'activitat es desenvolupi amb normalitat, per la qual cosa, segons ha explicat Carapuig, no es farà la representació a Vilalba dels Arcs, però s'han organitzat tot un seguit d'activitats per a fer a través de les xarxes socials.

En canvi, a Uldecona i Deltebre sí que es representarà l'obra i vida de

Jesús. D'una banda, el Teatre Orfeo Montsià d'Uldecona acollirà en dos sessions, el dia 11 i el 18 d'abril, les representacions religioses de la passió de Crist. La Passió d'Uldecona està declarada obra d'interès turístic nacional, Patrimoni Cultural Immatrial de Catalunya i Andorra, té el diploma turístic de Catalunya 1994 i va obtenir la placa de plata al mèrit turístic. D'altra banda, la Passió de la Cava (Deltebre) ha decidit ajornar fins al pròxim juny els espectacles, moment en què s'oferiran fins a qua-

tre representacions.

Tot i que ambdós municipis celebraran les representacions de les passions, els organitzadors han de complir amb un seguit de mesures estrictes, tal com ha detallat el president de la Federació Catalana de Passions. L'elenc s'ha de dividir en grups, que poden arribar a ser d'una vintena de persones, i només poden interactuar amb aquells que formen part de la seua bombolla. Tots ells hauran d'acudir **"maquillats des de casa"**, ja que no es podran compar-

tir els estris ni els materials de maquillatge. A més, durant tota la temporada els actors i actrius només podran representar un paper, a diferència d'altres anys, que se'ls intercanviaven d'una funció a una altra, per tal de no compartir i tenir un únic vestuari per a cadascú, que serà desinfectat després de cada espectacle. Els tècnics de so i il·luminació sempre hauran d'anar amb mascareta i han de fer servir sempre el mateix equip, no poden intercanviar-se'l.

Quant a les entrades, cada Passió podrà decidir si es cobrarà un import o no per a accedir a la representació, però en tots dos casos els seients hauran d'anar preassignats, s'haurà de portar un control d'accés i només les unitats familiars podran asseure's juntes, sense cadires buides entremig. L'aforament, segons les restriccions actuals, està limitat al 50%.

Malgrat que l'any passat es va suspendre tota la temporada teatral de les Passions arreu de Catalunya, un any més tard, les previsions no són gaire bones, ja que amb els confinaments perimetralment **"no esperem gaire moviment de públic, sinó que els assistents seran gent del municipi o de la comarca si el Govern no amplia la mobilitat"**, diu Carapuig. ■