

DOCUMENTALS

Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries recorden els 55 dies del confinament

Tortosa X. LL.

Este dilluns, dia 15 de març, Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries van estrenar a les dos televisions ebrenques, Canal Terres de l'Ebre i Canal 21, el documental *Crònica de confinament*, convidant a recordar els 55 dies del confinament i de com els membres del grup ho van viure tant en l'àmbit personal com la proposta d'entreteniment que oferien aquells dies amb cançons improvisades i breus intervencions carregades d'ironia i tendresa, a cavall de la cultura rural i la modernitat, les seues intervencions diàries a les xarxes socials van arribar a milers de ciutadans.

El documental recull durant 40 minuts algunes de les accions diàries del grup, combinades amb en-

trevistas que responen d'una banda els personatges de ficció (Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries) i també els músics que els han creat (Arturo Gaya, Quique Pedret, Jordi Fusté o Josep Lanau).

La publicació del decret de confinament, les rodes de premsa dels governs estatal i autonòmic amb polítics, militars i epidemiòlegs, els quilòmetres d'exercici físic sense sortir de casa, el dolor per les primeres morts, la solidaritat entre veïns, la primavera robada, la Setmana Santa i el Sant Jordi confinats, el canvi d'hora, l'anunci de la nova normalitat, els concerts en streaming, les mascaretes, les ganes de recuperar el carrer i l'aire lliure... Tot queda reflectit en este treball periodístic, produït i dirigit per ells mateixos.



Els músics, al llarg dels quaranta minuts del documental tracten temes de l'època que estem vivint: on predominen els anglicismes, les tecnologies. **“Una de les coses que ens anàvem trobant és que se-**

guiem l'actualitat, com sempre hem fet los Quicos, fent una mica de crònica social. Les nostres cròniques anaven sent el dia a dia”, explicava Arturo Gaya.

Jordi Fusté recordava amb llàgri-

mes als ulls: **“Teníem moltes ganes de fer alguna cosa instrumental. Vam fer una versió més modernitzada de *Les plegadores d'olives*. Ens va agradar molt el resultat. Tres dies després va morir ma germana”.**

Encara que en el seu imaginari els Quicos viuen junts, el confinament els va agafar cadascú a casa seua, i per això es van organitzar per a anar oferint continguts ara els uns, ara els altres. Avui dia i amb la vacunació en l'horitzó, Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries asseguren que ja estan treballant en el que anomenen la “Gira insòlita”, en la qual, tal com detalla l'Arturo, preveuen portar la seua música **“a molts llocs que potser no són els habituals on toquem”.**