

FESTIVAL INTERNACIONAL D'ARTS ESCÈNIQUES

El Deltebre Dansa celebrarà la seua setzena edició del 5 al 18 de juliol del 2021, en format presencial i virtual

Deltebre Redacció

L'equip del coreògraf Roberto Oliván, els organitzadors del Deltebre Dansa -el Festival Internacional d'Arts Escèniques-, comencen a posar en marxa la maquinària, i ja han anunciat que celebraran la seua setzena edició del 5 al 18 de juliol del 2021.

Després que la pandèmia del

coronavirus i les seues restriccions derivades obliguessen a ajornar-lo el passat 2020, amb el nou any, el festival acollirà una edició extraordinària que per primera vegada combinarà el format presencial habitual -amb tallers professionals i d'iniciació, conferències i espectacles d'alt nivell artístic- amb una nova oferta d'activitats virtuals -com retransmis-

sions de vídeo en temps real i cursos en línia-.

Així, la setzena edició aposta pels nous formats i per arribar a nous públics. Després de 15 anys, el Deltebre Dansa s'ha consolidat com un dels festivals referents de les arts escèniques, tant nacionalment com internacionalment.

L'any 2015, el Deltebre Dansa va estar reconegut amb el Segell

Festival EFFE que atorga l'Associació Europea de Festivals, i va ser valorat com el millor projecte cultural de Catalunya el 2015, el 2016, el 2017 i el 2018 pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. A més, també ha estat reconegut com un dels 25 exemples més rellevants de dansa per European Dancehouse Network, la xarxa europea de coope-

ració entre teatres de dansa, que té com a objectiu promoure i donar suport a la dansa, siga a escala local com internacional.

I és que durant estos anys, s'han acollit 648 artistes, 271 espectacles, més de 83.000 espectadors, 1.960 participants professionals, 2.100 participants d'iniciació, 85 docents i 178 tallers per a professionals. ■