



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



l'ermita de Sant Francisco, després de la segona fase de les obres. FOTO: JOAN REVILLAS

Terra Alta

La Fatarella restaura l'ermita de San Francisco

Acaba la segona fase de les obres, amb el sanejament dels revestiments exteriors i la recuperació d'elements com el rellotge de sol

REDACCIÓ
LA FATARELLA

La Fatarella ha enllestit la segona fase de conservació i restauració de l'ermita de Sant Francisco, situada a uns 12 quilòmetres de la població. L'actuació ha permès sanejar els revestiments exteriors de la construcció, amb l'eliminació del morter de ciment portland de les parts baixes dels paraments verticals, per revertir les actuacions «inapropiades» portades a terme en les darreres dècades del segle XX, en les diverses façanes exteriors tant de l'ermita com de la casa del majoral.

carreus. De manera paral·lela, a la façana lateral i la del darrera s'han sanejat les pèrdues dels revestiments de morter de calç i s'han pintat amb dues capes de pintura mineral al silicat d'un color similar a l'existent. A més, s'ha consolidat el ràfec de les façanes principal i del darrera de l'ermita. A banda d'això, en les dues obertures presents en l'espai comprès

Apunt històric
Construcció del
segle XVIII

fixat sobre la paret de maçoneria. Després en les parts on hi havia presents pedres a la vista, aquestes s'han mirat de conservar duent a terme un rejuntat amb l'ús del mínim morter de calç possible, d'un color similar a l'existent. A més, s'han canviat les llindes metàl·liques de tres de les finestres de la façana lateral de la casa del majoral per altres dues de fusta de pi i una de fusta d'olivera donades per ca Monet i ca Gatano de Gironès, respectivament. També s'han substituït dues llindes de les finestres de la façana del darrera de la casa del majoral per dues altres de fusta de carrasca

