



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Pepa Plana, la música de Beethoven i el Cicle Gaudí ompliran el Felip Pedrell

L'auditori reobre les portes amb una programació de tardor adaptada a la situació actual en què s'homenatjarà les infermeres, es projectaran documentals i tornaran els actes tradicionals de Nadal com el concert del Cor Flumine i l'espectacle dels Quicos

Tortosa Andrea Capilla

Concerts per a commemorar el 250è aniversari del naixement de Beethoven de la mà de formacions de Joventuts Musicals, l'estrena del nou disc d'Enric Panisello, la dansa a càrrec de les tortosines Mar Grifoll i Gemma Ginovart, cabaret i poesia eròtica a *El jardí de les Malícies*, programació de proximitat de la mà de la pallassa ebrencana Pepa Plana i el seu espectacle *Veus que no veus*, s'homenatjaran les infermeres a *La lleugeresa i altres cançons*, projeccions cinematogràfiques i documentals del Cicle Gaudí, però també els espectacles tradicionals de Nadal del Cor Flumine i els Quicos, són algunes de les noves propostes culturals de la programació de tardor de l'Auditori Felip Pedrell.

Segons ha detallat el regidor de Cultura, Enric Roig, és una programació amb la qual s'ha estat treballant molt de temps, tot i que la pandèmia i la suspensió de l'activitat cultural durant el mes d'octubre i bona part del novembre, no ha permès anunciar-la fins ara. Tot i que l'oferta actual és més reduïda de la que s'havia plantejat inicialment, hi ha propostes que s'han pogut repescar i tornar a programar, i d'altres, que s'han hagut de suspendre. **"A ningú se li escapa que l'any que ve és un any per a nosaltres cabdal en tant que serem**



Imatge de l'espectacle *Veus que no veus* de Pepa Plana. / CEDIDA

capital de la cultura catalana. Estem treballant en diversos espectacles, autors i creadors i una programació que anirem anunciant, perquè el primer semestre del 2021 serà complex", detalla Roig.

NOU ESPAI VIRTUAL I VENDA D'ENTRADES EN LÍNIA Tot i que no tots els espectacles seran de pagament, tothom que vulga assistir-hi s'haurà de traure les entrades en línia, per tal de poder-se portar un control dels assistents, que durant estos quinze dies quedarà restringit a un 50% de l'aforament. En esta ocasió hi haurà dos sistemes per a expedir les entrades: el format en línia habitual, però també s'han habilitat dos dies -dimecres i dijous de 12

a 13.30 h- en què la gent que no pugui accedir-hi des de casa, pugui desplaçar-se a l'auditori on l'assistiran per a poder aconseguir les entrades a l'espectacle que desitge. Per tal de garantir una accessibilitat fàcil a la cultura, des de l'ajuntament també s'ha modificat la plataforma per tal de millorar la difusió dels continguts culturals i d'ús més senzill. Els preus de la programació de tardor oscil·laran entre els tres euros en el cas del teatre familiar i el Cicle Gaudí, els deu euros per als espectacles de música i teatre; i seran gratuïts els documentals del mes, el concert d'Enric Panisello i l'espectacle de dansa de Mar Grifoll i Gemma Ginovart, i el concert de Nadal del Cor Flumine al Museu de Tortosa. ■