



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Mostra

David Ortiz guanya la **Biennal d'Art** Ciutat d'Amposta

REDACCIÓ

AMPOSTA

L'artista d'Alcoi s'emporta la setzena edició amb la videocreació 'Mañana niebla'

L'obra de videocreació *Mañana niebla*, de David Ortiz (Alcoi, 1983) ha estat el projecte guanyador de la setzena edició de la Biennal d'Art Ciutat d'Amposta, la BIAM 2020. El jurat l'ha escollit entre les quinze obres seleccionades, per la seua qualitat i també per la important tasca de recerca que ha realitzat l'artista. *Mañana niebla* és un vídeo en alta definició de poc menys de 20 minuts que explora conceptes com la identitat, la

instal·lació deriva d'una investigació artística al voltant de la medicina romàntica de començaments del segle XIX i de la teoria del Magnetisme animal del metge alemany Franz Anton Mesmer. La peça que exposen a la BIAM és una instal·lació-font amb sons binaurals, objectes trobats i aigües guaridores, inspirada en el baquet creat per Mesmer i l'han adaptat a la realitat del territori incloent elements de la mar de l'Ebre com ara arts de pesca de La Ràpita o restes de crustacis.

El veredict del jurat es va donar a conèixer dissabte passat coincidint amb l'obertura de l'exposició de la BIAM 2020 a Lo Pati-Centre d'Art Terres de l'Ebre. La mostra estarà oberta fins al 17 de gener i algunes de les obres seleccionades són: Sin-

