

REPORTATGE

Refent la petjada de Cèsar Martinell

Ulldecona rehabilitarà durant els pròxims sis mesos l'antic molí d'oli per ubicar-hi l'oficina de turisme. És un dels tres edificis que el reconegut arquitecte modernista va dissenyar al municipi

ULLDECONA C. T.

El llegat que l'arquitecte modernista Cèsar Martinell, deixeble d'Antoni Gaudí, va deixar a les Terres de l'Ebre a través dels cellers de Gandesa i el Pinell de Brai, amb autèntics monuments al vi, no es va limitar a la Terra Alta. Al Montsià, Martinell va deixar la seua petjada a Ulldecona, on va dissenyar fins a tres edificis, que situen la localitat a la ruta modernista de Catalunya. "El 1921 se li va encarregar el disseny de la Casa de la Feligresa", explicava Paco Lavega, del Centre d'Estudis d'Ulldecona. L'obra devia agradar tant que el 1923 s'aixecava un nou edifici amb la seua firma, el molí d'oli de referència per als pagesos del municipi i, més tard, el Mas de Bocanegra. Per posar en valor el patrimoni arquitectònic d'aquest reconegut arquitecte, l'Ajuntament ha apostat per rehabilitar l'antic molí i ubicar-hi l'oficina de turisme de la població.

Però abans que comence l'actuació, el consitori ha volgut obrir les portes als veïns. Dijous de la setmana passada, es feia la primera visita guiada a l'interior de l'edifici. "Un dels elements més vistosos és la maquinària d'un autèntic molí industrial d'aquella època", destacava Lavega, tota construïda als tallers Salvatella de Tortosa. Entre altres elements, els visitants van poder



L'antic molí es va construir el 1923 i va deixar de funcionar el 2000. / X. B.

veure "bombes i premses hidràuliques i també les moles", matisava. "La gent l'ha pogut visitar amb teranyines i abandonat", deia el regidor de Dinamització Econòmica, Alberto Blasco. I és que la idea és que els visitants puguin fer "una visita des del passat fins al futur". Per això, la segona jornada de portes obertes serà quan ja haja començat l'obra, i la tercera, el dia de la inauguració.

COST ZERO PER A L'AJUNTAMENT

L'antic molí es troba en desús des de la campanya de l'oliva del 1999-2000. Des d'aleshores, la degrada-

ció ha anat afectant l'estructura de l'edifici, malmès ja durant la Guerra Civil, arran dels bombardejos que va patir, i que ja va obligar a substituir la coberta de teula per l'actual de fibrociment. Ara, la necessària retirada d'aquest material ha servit com a punt de partida per a la rehabilitació integral de l'edifici. Per fer-ho, l'Ajuntament d'Ulldecona ha rebut fins a 436.000 euros del programa Leader i de la Llei de barris de la Generalitat, amb la qual cosa el municipi no haurà d'assumir cap part del cost. L'obra ha d'estar enllestida abans del mes de juny del 2013. ■