

ESPECTACLES TEATRALS

'El monstre de colors' arrencarà la nova temporada dels Dissabtes de Teatre de la Xarxa d'Ulldecona

El Teatre Orfeó Montsià torna a acollir espectacles i entre la programació destaca l'estrena de 'Glam' de la Maga Melanie, el conte clàssic 'Polzet' o l'obra sobre l'autoestima 'Jo vaig amb mi' de Paco Mir (Tricicle) i l'autora Raquel Díaz

Ulldecona A.C.

Després de sis mesos amb les actuacions aturades arran de la pandèmia del coronavirus, el Teatre Orfeó Montsià torna a aixecar el teló per a oferir una nova temporada dels *Dissabtes de Teatre*, organitzada per l'Associació Ull de Teatre de la Xarxa d'Ulldecona.

Esta dissetena temporada arrencarà este dissabte 3 d'octubre amb *El monstre de colors*, un espectacle de titelles i música adaptat a partir del conte de la il·lustradora i dissenyadora gràfica Anna Llenas, una obra que té més de 300.000 còpies venudes i s'ha traduït a 16 idiomes. A través de l'espectacle de Transeduca i Tutatis, es pretén fer viatjar els més menuts de casa al món de les emocions -l'alegria, la tristesa, la ràbia, la calma, la por i l'amor-, i dels colors.

Els Dissabtes de Teatre tornaran als escenaris el 7 de novembre amb un espectacle recomanat per l'Institut de la Dona sobre l'autoestima i la necessitat de ser nosaltres mateixos: *Jo vaig amb mi*. És una obra divertida i encisadora, creada per l'autora i il·lustradora Raquel Díaz Reguera i Paco Mir, del Tricicle, que es va estrenar el mes de gener al Teatre Poliorama de Barcelona i també va quedar aturada al març per la pandèmia. Al llarg de l'actuació, Anna Arena, Meritxell



'El monstre de colors' dona el tret de sortida a la 17a temporada de Dissabtes de Teatre de la Xarxa d'Ulldecona. / CEDIDA

Termes i Albert Ruiz reflexionaran sobre si val la pena canviar la nostra manera de ser només per agradar als altres.

Els clàssics sempre tornen als escenaris i, en este cas també es recupera una funció ajornada la passada temporada amb el conte de Charles Perrault *Polzet* a càrrec de la companyia Zum Zum Teatre. L'obra, traduïda per l'escriptora especialitzada en literatura infantil i juvenil Anna Manso, compta amb Jesús Agelet, un dels actors més emblemàtics d'Els Joglars i Ramon Molins, actor i director de la companyia.

El 9 de gener serà el torn dels espectacles de màgia, de la mà de la Maga Melanie, que estrenarà el seu nou espectacle *Glam*. L'actuació recopila els exitosos números de màgia de l'artista al show televisiu *Got Talent* i que es farà en dos sessions, un a les 17 h i un a les 19 hores.

La programació anunciada fins ara clourà el 30 de gener amb l'espectacle oníric de titelles, màgia i moviment *Hai, la pescadora de somnis* de la companyia Giramàgic i que compta amb una selecció musical del percussionista Mario Cortizo.

En totes les actuacions hi haurà li-

mitació d'aforament, es recomana assistir als espectacles amb trenta minuts d'antelació, els assistents hauran de proporcionar les seues dades de contacte i hauran de fer servir la mascareta durant tota la funció i en tot l'interior del teatre, on hi haurà dispensadors de gel hidroalcohòlic i es netejarà i desinfectarà la salta i els espais comuns entre funció i funció. A més, les entrades i sortides seran esglaonades i les localitats, que oscil·len entre els 6 i els 10 euros, només es vendran en línia a la pàgina web www.ulldeteatre.org, ja que no hi haurà taquilla. ■