



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

L'exposició es pot visitar fins al 27 de setembre al Centre d'Estudis de la Batalla de l'Ebre de la capital terraltina.

FOTO: JOAN REVILLAS



L'apunt Sang de vampir, el vi de Perucho

L'Ajuntament de Gandesa en col·laboració amb l'Escola Agrària de Gandesa han creat Sang de Vampir per commemorar-lo. L'etiqueta reflecteix l'estil artístic que l'escriptor escollia per a les portades dels seus llibres, molt influenciades pels corrents artístics dels anys seixanta. Utilitzant la tècnica del collage, l'etiqueta mostra algunes de les coses més rellevants de la vida de Perucho: els vampirs i la ciència-ficció de la seva literatura, el Pop Art dels anys 60 i Gandesa, on va viure i es va inspirar per al seu llibre més conegut: 'Les històries naturals'. L'etiqueta ha estat dissenyada per l'estudi Tercer Primera. El vi es pot adquirir fent una comada a l'Escola Agrària de Gandesa i també es distribueix a través de la botiga en línia Viorigen.

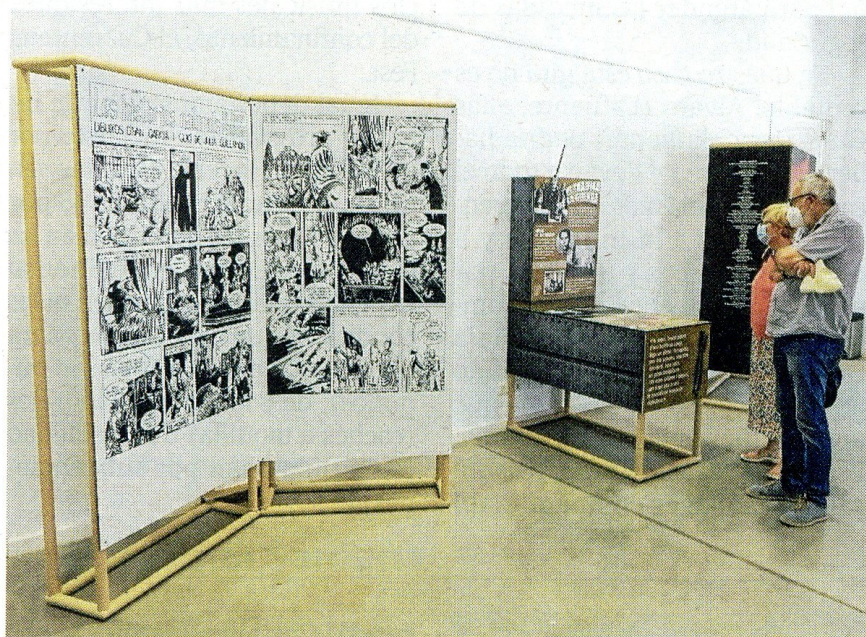
Reflexions

«La idea de l'exposició és portar la literatura de Perucho als seus escenaris»

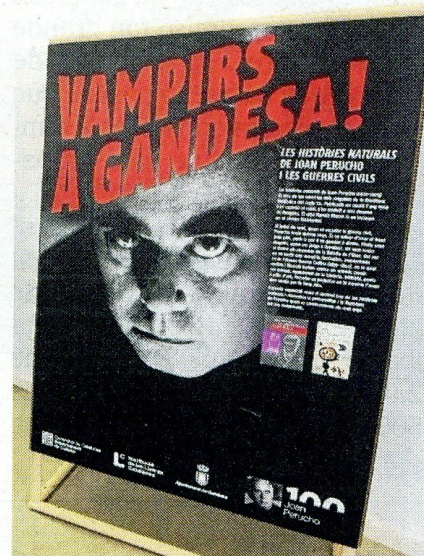
«La novel·la va ser una obra no gaire ben entesa en plena època franquista, quan predominava la literatura social i compromesa políticament»

«Les exposicions han de ser atractives per trencar amb la seriositat que a vegades tenen les mostres d'escriptors»

Julià Guillamon
Comissari de l'exposició
'Vampirs a Gandesa'



Ivan Garcia (dibuixos) i Julià Guillamon (guió) donen vida a una versió resumida de 'Les històries naturals' en format còmic. FOTO: JOAN REVILLAS



La mostra se centra en l'obra 'Les històries naturals'. FOTO: J. REVILLAS

predominava la literatura social i compromesa políticament». Ha sigut amb els anys —segueix explicant Julià Guillamon— que «ha pres més protagonisme, i de fet, en el pròleg de la reedició d'Edi-

espanyola. I la novel·la, a través dels vampirs, parla de la por i del terror de la guerra, i del mal que hi ha darrere».

Itinerant

Guillamon (guió) donen vida a una versió resumida de *Les històries naturals* en format còmic. «Hem reproduït el relat de la novel·la perquè els visitants de l'exposició, que no coneixien l'obra

