

AMPOSTA Uns 450 escolars coneixen el patrimoni

Uns 450 alumnes de quart i sisè de primària dels col·legis d'Ampostà participen en el projecte educatiu *Conèixer el patrimoni*, una activitat que organitza la regidoria d'Ensenyament en col·laboració amb el Museu del Montsià. Enguany ha arribat a la sisena edició i s'han programat dues activitats diferenciades al parc dels Xiribecs: una sobre jocs tradicionals i l'altra per conèixer el patrimoni natural del parc. ■ EL PUNT

CULTURA

Antoni Miró, en una galeria d'art d'Alcanar

L'artista Antoni Miró exposarà a partir del 4 de juny una trentena d'obres de nova creació a la galeria d'art Núria Prades d'Alcanar. Amb motiu de l'exposició, la galerista ha organitzat activitats que hi estan relacionades com ara un taller de papiroflèxia, visites guiades a l'exposició o un concert del Quartet de Clarinets de l'AMC, que coincidirà amb la inauguració i amb la Festa de l'Art de les galeries. ■ EP

TORTOSA

La Mostra de Jazz de Tortosa ja té cartell

L'ulldiecionenc Josep Redó Carceller ha estat el guanyador del concurs de disseny de cartells de la XVIII Mostra de Jazz de Tortosa que se celebrarà del 27 de juny al 2 de juliol. El cartell de Redó representa un bus musical i ha guanyat per la seua qualitat tècnica i artística. A banda del guanyador, que s'emporta 700 euros, durant el festival hi haurà una exposició amb els millors finalistes. ■ EP

CULTURA



El poeta tortosí Andreu Subirats, durant la seua participació en la fira Litterarum de Móra d'Ebre del 2010 ■ OLIVIA MOLET

La fira d'espectacles literaris de Móra d'Ebre puja el nivell tot i la crisi

■ L'actriu Emma Vilarasau i el músic mallorquí Joan Martorell amb Elena Gadel actuaran en dos dels divuit espectacles programats del 3 al 5 de juny

Roser Royo
MÓRA D'EBRE

Litterarum, la quarta fira d'espectacles literaris de Móra d'Ebre, ha fet un pas endavant tot i la crisi i ha pujat encara una mica més el nivell, ja prou elevat, dels espectacles programats. N'hi ha un total de divuit, que durant el cap de setmana del 3 al 5 de juny s'aniran presentant en diferents espais del municipi: des de la biblioteca comarcal fins al Teatre La Llanterna, passant per l'escola de música i dansa o la mateixa via pública.

Entre aquests especta-

cles destaca el recital musical *Jo sé estimar*, interpretat per l'actriu Emma Vilarasau, que recitarà acompanyada per la percussió i la guitarra del músic Xavier Bosch. Serà el divendres a la nit, al Teatre La Llanterna. L'altra actuació potent és el *Manual macabat*, que porten el músic mallorquí Joan Martorell i la cantant Elena Gadel. És un concert que repassa els versos del poeta mallorquí Guillem d'Efak i es durà a terme el dissabte a les 5 de la tarda també a La Llanterna.

Són només dos exemples d'una gran varietat de propostes que toquen re-

Una cinquantena d'autors ebrencs

Una cinquantena d'autors de les Terres de l'Ebre i àrea d'influència (les comarques veïnes de l'Aragó, el País Valencià o el Priorat) han confirmat enguany la seua presència a la vuitena edició de la Fira del Llibre Ebrenç, que se celebrarà el 4 i 5 de juny, a Móra d'Ebre. Hi haurà divuit parades, un 40% de llibreries, un 40% d'editorials, i el 20% restant d'entitats i institucions. De fet, una de les entitats que més pes té al certamen és l'Institut Ramon Muntaner (IRMU), coorganitzador de la fira i que l'aprofita

per fer difusió de les publicacions dels centres d'estudis d'arreu del país. "És el nostre segon punt de referència després de la Fira Recercat", assenyalava la directora de l'IRMU, Carme Jiménez, ahir durant la presentació de les dues fires, en un acte que es va fer al Palau Oliver de Boteller de Tortosa, seu dels serveis territorials de Cultura a les Terres de l'Ebre, en el qual també hi va assistir el seu director territorial, Francesc Ferrer. "Volem que aquest certamen siga un referent", va afirmar Ferré.

gistes tan diversos com la tertúlia poètica i musical del tarragoní Albert Jordà, que intentarà acostar els versos de Maria Mercè Marçal i Miquel Martí i Pol als adolescents (espectacle només per a programadors), la dansa recital dels barcelonins Raravis o l'acció musical *Chill out a banda* a càrrec del discjòquei Marcel Casellas i l'agrupació musical Emburgada del Perelló que es farà als carrers comercials.

"La realitat és més rica i diversa del que ens pensem", reflexionava ahir Oriol Izquierdo, director de la Institució de les Lletres Catalanes, que confessava tenir serioses dificultats per definir el que és un espectacle literari. "Móra d'Ebre és un aparador d'aquesta diversitat", afegia tot assenyalant que el repte és que en aquesta fira es vegin espectacles que després saltaran als teatres i auditoris del país.

"És una fira pensada especialment per programadors i volem ser un referent als territoris de parla catalana", afegia per la seua banda, el director de la Fira, Albert Pujol. Enguany, a més, s'ha presentat el web Espectaclesliteraris.cat, on es poden difondre totes les propostes d'aquest àmbit als territoris de parla catalana.

Litterarum, organitzada per l'Ajuntament de Móra d'Ebre, coincideix amb la Fira del Llibre Ebrenç. Les mostres s'organitzen conjuntament i han tingut un pressupost de 70.000 euros, un 15% inferior al de l'any passat. Tenen el suport del govern català, el de les Illes, la Diputació i el Consell Comarcal de la Ribera d'Ebre, entre altres. ■