

POLÍTICA MUNICIPAL

Roigé intenta superar el bloqueig de l'oposició al finançament per a ampliar l'Auditori

L'alcaldesa presenta una alternativa que evita un préstec d'1,7 milions per a convèncer Cs, ERC, Movem i la CUP. El PSC, a favor d'agilitar el projecte

Tortosa C. Ruiz / Ò.M.J.

Les primeres conseqüències d'un govern en minoria a l'Ajuntament de Tortosa han arribat amb el bloqueig del finançament de les obres d'ampliació de l'Auditori Felip Pedrell, un objectiu fixat davant el repte que suposa per a la ciutat esdevenir la Capital de la Cultura Catalana l'any 2021, però també per a resoldre algunes mancances que presenta l'equipament a l'hora de donar cabuda a les diverses activitats culturals.

En un ple extraordinari celebrat dimarts passat, el govern de Meritxell Roigé portava a votació la modificació pressupostària i la contractació de crèdit a través d'un préstec per a poder traure a licitació el projecte i finançar les obres, que costaran 1,7 milions d'euros. Es tracta d'un projecte que s'està acabant de redactar-se'n va adjudicar la redacció per 51.000 euros, segons l'alcaldesa- i que hi preveu la construcció d'una tercera sala, amb capacitat per a 300 persones, per a donar cabuda a les demandes culturals de la ciutat. La primera proposta va ser tombada amb els 11 vots en contra que han sumat els regidors i regidores de Movem Tortosa, ERC, CUP i Ciutadans. Els socialistes han estat els únics que van donar el seu vot a favor, però juntament amb els de Junts per Tortosa van ser insuficients perquè la proposta prosperés.

Dos dies després, l'alcaldesa, ja que Movem i sobretot Ciutadans havien abocat dubtes sobre el cost i el finançament de l'obra, va canviar d'estratègia i va anunciar que dijous que ve el seu grup portarà a un ple extraordinari una amortització de deute per 300.000 euros i a la vegada una plurianualitat de l'obra de l'auditori, fragmentant-ne així el finançament amb una primera injecció de 215.000 euros que permetria licitar l'obra i arrancar els treballs enguany, compensant la subscripció d'un crèdit menor (pels 215.000 euros en lloc dels 1,7 milions) amb la reducció del deute a partir del superàvit municipal de l'últim exercici. Segons Roigé, l'amortització de deute no és imprescindible, però permetrà visualitzar l'equi-



Imatge virtual de com quedarà la façana de l'Auditori amb la tercera sala. / CEDIDA

La tercera sala ja no és prioritària per a ERC, que exigeix un projecte de ciutat a quatre anys

llibri que reclamen alguns grups. Cs, per exemple, havia demanat més **"ri-gor en la planificació"** i l'**"optimització de la despesa pública"**. Només el seu vot afirmatiu en el ple del proper dia 3 ja seria suficient per a desencallar l'obra.

TENSIO AL PLE Abans de recórrer a esta carta, Roigé havia criticat durament que l'oposició **"vol posar pals a les rodes"** a esta actuació, i que només ha volgut provocar que l'equip de govern de Junts perdés una votació. Va carregar durament contra els republicans, els seus excòsics de govern, a qui ha recordat que en l'anterior mandat **"van ser participants de la iniciativa i la van votar a favor en el seu moment"**. La tramitació va arrancar amb una modificació pressupostària- ERC i el PDeCAT, al govern, van votar-hi a favor, i la resta de grups se'n va abstenir- per a encarregar-ne la redacció del projecte, el juliol del 2018, quan Roigé també ha recordat que la presidenta de la Comissió de Serveis a les Persones, que dirimia els temes de cultura, era l'actual número 2 de Faura a ERC, Maria Jesus Viña. Al ple,

Movem i CUP avalen ampliar-lo, però amb consens, i Cs ho remet als comptes del 2020

Roigé va acabar etzibant als republicans que **"ni fan ni deixen fer"**, i també es va dirigir directament a la CUP i Movem: **"Estic convençuda que si este punt s'hagués dut a votació abans d'eleccions, no hi haurien votat en contra, perquè ho haurien considerat una qüestió de l'equip de govern, i ara nosaltres hem de continuar governant la ciutat i no aturar-la com volen alguns d'este ple"**.

L'oposició va argumentar en el ple de dimarts que s'han de resoldre les mancances de l'Auditori, però amb més planificació i sense endeutar el consistori. Li van recordar a Roigé que governa en minoria i que per això necessita el consens de tots els grups polítics. Per això els republicans li han demanat un projecte de ciutat a quatre anys. **"Ens demana un xec en blanc i no li vull donar, perquè vull saber què vol fer a quatre anys vista i com ho pensa pagar; i, si encaixa amb l'ampliació del teatre auditori, li direm que sí. Ara hi ha prioritats més importants de les quals no es parla o no es contempla"**, ha argumentat Xavier Faura. De fet els republicans han proposat

Roigé els acusa de paralitzar la ciutat i presenta una segona opció de finançament

l'ús de la Sala Montepio: **"Si ja tenim una sala més econòmica per a fer-hi activitats, que no requereix millores tecnològiques, segurament podem jugar amb les dos sales per a mantindre i millorar la qualitat cultural tortosina"**. En este punt, l'equip de govern defensa que sí que cal una nova sala preparada per a albergar-hi formats d'activitat cultural que ara no tenen cabuda a la ciutat.

Jordi Jordan, de Movem Tortosa, ha exigit un debat amb tots els grups polítics perquè considera que **"Tortosa s'ha de construir entre tots"**, i ha demanat més informació del pressupost de l'obra i les partides: **"No podem avalar una operació d'1,7 milions d'euros sense saber exactament en què es gastaran"**. Jordan ha considerat que la modificació pressupostària es va intentar fer **"de forma precipitada i sense la transparència necessària"**. Movem Tortosa demana al govern municipal que rectifiqui i busque la col·laboració de la resta de grups i de la ciutadania per a emprendre de forma ordenada i planificada el projecte d'ampliació del teatre. Per la seua banda, des de la CUP,

Xavier Rodríguez també va considerar necessària l'ampliació, però no les formes amb què es vol tirar endavant el projecte: **"Com que és una proposta que portava una proposta electoral i estem davant una proposta política i no tècnica, que ha dut a terme a porta tancada, no podem votar-hi a favor, i demanem que s'assegure amb l'oposició per a consensuar el com i l'on"**. Albarca, de Ciutadans, va demanar en el Ple que l'operació s'introduís en els pressupostos municipals de l'any vinent.

Els socialistes, l'únic grup que va votar-hi a favor, en primer lloc tenia pensat abstenir-se'n. **"No podem viure instal·lats en la queixa que la ciutat no avança i que altres ciutats del territori estan al capdavant, perquè quan en tenim l'oportunitat, no ho fem possible"**, va argumentar Roigé. Els socialistes han demanat que es deixen de banda **"tacticismes polítics"**: **"Espero que el món de la cultura pugui veure qui està sent aquí una oposició responsable i qui no"**.

L'alcaldesa sosté que **"s'ha explicat tot"** a l'oposició sobre el projecte; que fins i tot se'n va fer una comissió especial amb tècnics i arquitectes; i s'ha mostrat convençuda que l'Auditori **"s'acabarà ampliant perquè és el que la ciutat necessita"**. De fet, diu que ha exposat el seu pla B als diferents portaveus i que ningú li ha mostrat el seu rebuig. El govern de Junts per Tortosa es remet a un informe elaborat pels serveis tècnics de Cultura que determinaria la necessitat d'ampliar l'equipament, atès que és ocupat un total de 250 dies al llarg de l'any per entitats i no es poden atendre totes les peticions. L'Auditori també és la seu de l'escola de música i és utilitzat per la banda de música de Tortosa i per l'escola municipal de teatre. El 2018 hi van passar 14.500 espectadors, segons l'Ajuntament.

El punt de l'ordre del dia del ple de dimarts sobre la modificació del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal per a ajustar les zones verdes i les d'equipament de la zona de l'Auditori es va aprovar, en canvi, per unanimitat. ■