

ENTREVISTA | **Irene Prades Ginovart** Directora de la biblioteca pública Marcel·lí Domingo de Tortosa

# ‘El futur està en la digitalització’

PER **JOAN JOSEP CAROT**

Què és la plataforma digital de la biblioteca Marcel·lí Domingo?

La plataforma digital, que anomenem Il·lervània, agrupa tots els continguts digitals de què disposem actualment i que es concreten en quatre col·leccions: fons fotogràfic, buidats de premsa local, recull de monografies i articles publicats als programes de les festes majors de la Cinta entre 1906 i 1997, on podem accedir a escrits d'Enric Bayarri, Secundino Sabaté, Jesús Massip o Gerard Vergés, entre d'altres.

Com s'ha adaptat la biblioteca a les noves tecnologies?

El futur està en la digitalització, però estic convençuda que el llibre no desapareixerà mai. El llibre digital i el de paper conviuran com la ràdio i la televisió. El llibre digital ofereix molts avantatges, es pot consultar les 24 hores del dia i des de qualsevol part del món.

Quin és el sector de la població que visita més la biblioteca?

Pel que fa a l'activitat de lectura, el que predomina més és un públic d'edats compreses entre els 35 i els 50 anys, principalment dones.

”

Al mes de març vam batre el rècord de préstecs mensuals amb un total de 16.053 obres deixades

Com es relaciona la biblioteca amb la ciutat?

Intentem obrir la biblioteca a tots els públics de totes les edats, de 0 a 99 anys. Tenim el Club de Lectura, oferim classes d'internet bàsic, i clubs de lectura fàcil adreçats als nous nens, que organitza el Consorci de Normalització Lingüística. També tenim un programa per fomentar el gust per la lectura entre els discapacitats. I tot això és possible gràcies als voluntaris de la biblioteca, sense els quals la majoria de les activitats no es podrien fer.

En són molts, de voluntaris?

La biblioteca té sis persones en plantilla i una vintena de voluntaris. Cadascú es responsabilitza d'una tasca. Per exemple, n'hi ha que es dediquen a portar llibres a domicili i a fer lectures, d'altres condueixen els clubs de lectura fàcil als grups de discapacitats intel·lectuals o uns altres col·loquen llibres a les prestatgeries. Estem molt agraïts als voluntaris que ofereixen el seu temps a canvi de res.

A finals de 2010 la biblioteca va rebre el premi Maria Moliner, que atorga anualment el Ministeri de Cultura.

El premi se'n va concedir pel projecte 'Sumem veus: lectura sense barreres', un programa de voluntariat per apropar les persones amb discapacitat intel·lectual al món de la lectura. El reconeixement premia les accions d'extensió bibliotecària, la integració social en la seua comunitat i l'ús de les noves tecnologies. Dos cops a la setmana rebem els alumnes del centre ocupacional Icaria, de l'EMD de Jesús, i del centre d'educació especial de l'Escola Verge de la Cinta, de Campre-

**PERFIL** | Irene Prades (Tortosa, 1964), llicenciada en Biblioteconomia i Documentació és la directora de la biblioteca Marcel·lí Domingo des de la seva creació, el 20 de juliol de 2006. A punt de celebrar el cinquè aniversari,

la biblioteca tortosina va presentar dijous passat un nou projecte: la plataforma de continguts digitals Il·lervània, que es pot consultar a través d'internet (<http://biblioteca.tortosa.cat/digital.html>).



La directora de la biblioteca pública Marcel·lí Domingo, Irene Prades. FOTO: JOAN REVILLAS

dó, a qui fem sessions de lectura fàcil.

La crisi econòmica ha incidit en la biblioteca?

Sí. Les biblioteques públiques encara no tenim pressupost aquest any per comprar llibres i pel que fa a audiovisuals des de fa un any no em podem adquirir.

Quin és el fons actual de la biblioteca?

La nostra política és de creixement zero, és a dir, tants n'entren, tants en donem de baixa, principalment llibres que tenen escassa utilitat o novel·les

que fa anys que no es demanen. En total el fons consta d'un total de 95.000 obres, entre llibres i audiovisuals.

Quins són els llibres que es demanen més?

La novel·la i el llibre d'autoajuda. Els lectors es guien molt pels rànquings dels llibres més venuts i més llegits, i són aquestes obres les que es demanen més. A part tenim el públic infantil que és un gran consumidor de llibres infantils. Al març vam batre el rècord de préstecs en un mes amb 16.053. El 2010 en vam fer uns 160.000.

De tot el fons de la biblioteca, quina és la col·lecció o llibres de més valor?

Els més antics que tenim són els del fons de la Biblioteca Popular que daten de 1870, però que no tenen cap valor de col·lecció local llevat de l'antiguitat del llibre que hem conservat. A nivell d'hemeroteca, tenim la col·lecció completa del setmanari *La Veu del Baix Ebre*, que es consulta molt.

Projectes de futur?

El principal, de moment, és el de la digitalització de documents de la secció local de la biblioteca.