



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



El cor de LaBinota és una de les moltes actuacions que es gaudiran a la festa des de demà. FOTO: J. REVILLAS

Tortosa

L'espectacle de LaBinota, novetat del Renaixement

Maria Lombarte aposta per 'Il Festino', una comèdia madrigalista que descriu una història amb un «contrapunt bestial», interpretada a 5 veus

LAURA JUAN
TORTOSA

Il Festino, del compositor renaixentista Adriano Banchieri, és una comèdia madrigal estructurada amb 20 moviments. Es tracta d'una aposta arriscada per la dificultat de les seves «veus contrapuntístiques». I tindrà un paper destacat a la Festa del Renaixement de Tortosa de la mà del cor musical LaBinota.

Pel que fa a la posada en escena, els personatges tampoc estan definits i de vegades la història resulta difícil d'entendre pel mateix espectador. *Il Festino* representa de manera musical i esce-

La seva directora, Maria Lombarte, pensa que «es tracta d'una obra amb més dificultat musical i un estil escenogràfic més visual», explica al Diari de Tarragona.

LaBinota la interpretarà a través d'una «selecció de peces curtes» amb una espectacular representació escènica a cinc veus i un acompanyament instrumental de corda i percussió. Aquest any incorporaran la viola de gamba, que és un instrument de corda assemblat al violoncel i que és comú en interpretacions musicals que s'inspiren en aquesta època.

Il Festino compta amb la direcció escènica de Marc Chornet, qui també té un gran bagatge profes-

passades edicions de la Festa del Renaixement. Amb 22 vocalistes, 15 dones i 7 homes, i l'acompanyament de 4 instrumentistes, i una escenografia brillant, el cor dirigit per Maria Lombarte interpretarà per primera vegada aquesta peça, dintre el marc de celebracions de la festa del Renaixement, els dies 18 i 19, en tres sessions de 45 minuts cadascuna. Una a les 20.00 h, l'altra a les 22.00 h i l'altra a les 00.00 h, totes elles al pati del Convent de la Puríssima.

Del cor Flumine a LaBinota

Després de quasi 4 mesos d'assajos, els i les components del cor

