



La gran vela de la Fira del Llibre Ebrenc, ahir. FOTO: JOAN REVILLAS

ro i Teresa Pascual, entre d'altres, són a la base del disc 'Geometries', el nou àlbum de Miquel Gil, plat fort d'aquesta nit.

En total s'han programat 29 espectacles gratuïts i cinc de pagament (dels quals 14 són espectacles de teatre, 15 de música, dos de dansa, un de circ i un de màgia, a més d'una acció transdisciplinària).

Fira del Llibre Ebrenc

Paral·lelament a Litterarum, Móra d'Ebre celebra fins diumenge el seu segon Sant Jordi amb la Fira del Llibre Ebrenc, un gran aparador de les obres dels autors del territori ebrenc. De fet, és l'única fira professional de tota la demarcació de Tarragona i s'ha consolidat com a punt de trobada d'autors, llibreters, editors, lectors i públic en general al sud de Catalunya.

Sota la vela de la plaça de Dalt, s'hi exposen més de 2.000 títols en una iniciativa coordinada per l'Institut Ramon Muntaner (IRMU), que aporta llibres de centres d'estudis i entitats culturals, i amb la col·laboració i implicació de les llibreries de referència al territori ebrenc: Bassa de Móra d'Ebre, Viladrich de Tortosa, Guaix d'Amposta i El Núvol de Móra la Nova, aquesta darrera la única especialitzada en públic infantil i juvenil que existeix a la província de Tarragona.

També s'hi podran adquirir obres dels escriptors que han inspirat els espectacles de Litterarum Móra d'Ebre.

Un dels trets de la fira és la seua proximitat: els visitants de la Fira del Llibre Ebrenc podran gaudir del contacte directe amb els es-

Internacionalització Estada d'alumnes universitaris

Al llarg d'aquests quatre dies estudiants de diferents universitats internacionals de la Xarxa Lluç participen en un seminari pensat per apropar-los al coneixement de la llengua i la literatura catalanes, especialment la de les Terres de l'Ebre. El seminari tindrà lloc a la seu de l'Institut Ramon Muntaner, un dels organitzadors, i s'emmarca en la Fira del Llibre Ebrenc i en la fira d'espectacles Litterarum de Móra d'Ebre, amb la qual cosa els alumnes participaran en diverses de les activitats que es proposen en aquestes dues fires, i, a més, visitaran diferents espais de la Ribera d'Ebre i coneixeran el seu patrimoni literari. Així, els estudiants participaran per exemple en tastos literaris d'escriptors ebrencs, projectes de recerca i rutes històriques.

criptors. Així, demà dissabte a les 16.30 hores l'organització del certamen ha programat un cafè amb l'escriptora M. Carme Roca (guardonada amb el Premi Prudenci Bertrana per la novel·la *El far*, ambientada a la desembocadura de l'Ebre) i l'escriptor Jesús M. Tibau.

També s'han programat presentacions d'una trentena d'autors de les Terres de l'Ebre. A la gran vela llibreria de la plaça de Dalt, s'hi habilitarà una zona per a la signatura de llibres.

Agenda

Avui, 31 de maig

'Glups'

Biblioteca comarcal

09.30 h Espectacle de la companyia Sifó en què diverses teles de colors i textures diferents obren un joc sensible i senzill.

'El senyor dels contes'

Plaça de Dalt

11.00 h Myotragas Teatre presenta un espectacle teatral on tot gira al voltant d'un personatge que conta diferents històries.

'Carola'

Plaça de Dalt

11.30 h L'espectacle, en forma de monòleg, ens explica els periples de la Carola, la protagonista de la novel·la, des del moment en què comença a escriure les seves memòries en el present.

'Hola, sóc la Teresa'

Plaça de Dalt

12.00 h L'obra repassa la vida de

del clarinet per oferir-nos una estona de música i lletres.

'Un altre cop poesia no!'

Plaça de Dalt

18.15 h És el crit més comú de l'alumne cada cop que s'enfronta a aquesta part de la llengua catalana.

'Un cor de carn'

Passera del Castell

19.30 h Un recital poètic que neix de la voluntat d'apropar els textos que ens van veure néixer com a cultura allà cap als segles XIII, XIV i XV.

'Teresa Pàmies, la llengua com a ofici'

Plaça de Dalt

20.30 h Teresa Pàmies: autora fora del comú, d'escriptura meticulosa, que parlava des d'una perspectiva diferent, amb un intens component humà i una visió d'esquerres i feminista.

al llarg d'una hora sobre la figura de Teresa Pàmies.

'Rumbesia'

Plaça de Dalt

13.15 h Espectacle a mig camí entre el cantautor i la poesia, en què es juga amb una revisió musical de poemes.

'Tornar a les arrels'

Molls davant el riu Ebre

17.00 h L'espectacle vol ser un homenatge al poble valencià i a la seua cultura.

'Al mar Maragall'

Plaça de Dalt

18.30 h És un projecte literari-musical que transforma onze poemes del poeta Joan Maragall en onze cançons.

'No parlis fort'

La Llanterna Teatre

19.30 h Concert poètic que cerca l'equilibri entre els diversos vessants artístics que conflueixen a l'escenari.

'La mona Miquela'

Plaça de Dalt

20.30 h Es tracta d'una performance que busca sortir del convencional i aparèixer d'imprevist.

'Brossabadat'

Plaça de Dalt

20.45 h Un espectacle sorprenent que barreja màgia i paraula al prendre com a protagonista el poeta Joan Brossa.

'Amb ulls de dona'

Castell dels Entença

22.30 h Un viatge particular sobre la història de Catalunya a partir de textos literaris.



Teresa Pàmies en quatre moments clau: infantesa, joventut (guerra), maduresa (exili) i vellesa a través de diferents anècdotes.

'Camins del paradís'

Plaça de Dalt

12.30 h El rapsoide i tenorista Valentí Maymó es posa a la pell del poeta Jacint Verdaguer, parlant de la seva vida i recitant, de manera emocionant, alguns dels poemes del folclore.

'Josafat'

La Llanterna Teatre

13.15 h Una adaptació en clau de circ de la clàssica novel·la modernista de Prudenci Bertrana que desconfiueix la passió, la por, les contradiccions, les obsessions...

'Contes de Calders'

Plaça de l'Estrella

16.30 h Pere Calders escriu 8 contes, amb les Festes de Nadal de fons, on fa un ús subtil de la fantasia i l'humor per enfrontar-se al consumisme que ha desfigurat aquestes festes.

'Origen (Pedrolo)'

Plaça de l'Estrella

17.00 h La dansa és l'eix per relacionar-se amb el text original, la música i la participació de tothom assistent.

'Contes portàtils'

Plaça de l'Estrella

17.30 h Els contes breus de Pere Calders s'entortolliuen amb les cordes de la guitarra i els forats

'Geometries'

La Llanterna Teatre

22.30 h En aquest concert de Miquel Gil el públic trobarà cants oberts, a l'estil de la música andalusina, de vocació modal, on la melodia és una bastida per contar històries i també trobaran temes on desenvolupar sonoritats i textures damunt de melodies més tradicionals.

Residència artística Litterarum 2019

Llibreria Bassa

23.45 h Amb el riu com a imatge de fons, Obeses i Jaume Coll Mariné han preparat un espectacle en què música i poesia neixen i creixen junts.

Demà, 1 de juny

'El Monstre de colors va a l'escola'

Biblioteca comarcal

10.30 h Aquest espectacle és una lectura musical del conte infantil. Una actriu/cantant llegeix el conte acompanyada per un músic.

'El viatge més bonic del món'

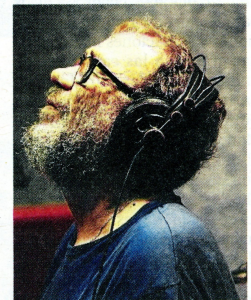
La Llanterna Teatre

11.30 h Tres taques de colors s'escapen del taller del pintor Joan decidides a conèixer món i omplir-lo de color.

'La veu escrita de Teresa Pàmies'

Casa Noble Montagu

12.15 h La veu escrita des de la unitat mòbil d'ES-BOràdio parlarà



Diumenge, 2

'Gambarimasho...'

Plaça de Dalt

11.15 h Espectacle on l'oralitat a cau d'orella a passes llargues i decidides (gambades), va filant narracions, jocs de moviment i cançons.

'Canta'm riu avall'

Plaça de Dalt

13.15 h Durant l'espectacle es va passant, mitjançant diversos autors, per la dècada dels 80 i dels 90, trobant cançons que tracten l'estima cap a la terra, la manera de parlar de la gent de l'Ebre i el seu dialecte.