EL ARTE SE ADENTRA EN LA **NATURALEZA**

Paisaje. Sergi Quiñonero organizó el proyecto 'Els Ports, Natura i Arts', con siete intervenciones artísticas diferentes

MARIA NOCHE BO
HORTA DE SANT JOAN

Arte y natura confluyen para crear obras únicas que encajan una idea en un tiempo y en un espacio concreto. Así lo consigue el proyecto "Els Ports, Natura i Arts", del artista Sergio Quiñonero, con el soporte de Lo Pati, Centre d'Art de les Terres de l'Ebre. Un conjunto de intervenciones artísticas de arte efímero que cada año escoge un rincón del Parc Natural dels Ports para desarrollar sus obras.

En su tercera edición, celebrada ayer, domingo, el artista escogió la zona del rio dels Estrets, entre Horta de Sant Joan y Arnes, un espacio de gran belleza paisajística con un encanto especial. Aunque la amenazó mojado, la lluvia no supuso un freno ni para los artistas ni para los participantes, que decidieron seguir adelante con los proyectos al aire libre y se tomaron el agua como una manifestación de la naturaleza.

Es más, Quiñonero apuntaba que «hoy la lluvia creo que en lugar de restar ha sumado, le ha dado un plus para vivir esta experiencia de otra manera». Aun así, algunas de las intervenciones, como es el caso de la *perfomance*, la poesía recitada y el canto coral, tuvieron que trasladarse al espacio interior del Casal de Horta de Sant Joan, ya que por motivos técnicos no era posible realizarlos en exterior con lluvia.

El proyecto se adentra en la tradición *Land Art*, que nace a partir de los años 60 con el objetivo de tomar la naturaleza «no sólo como un elemento que está allí y que nosotros incorporamos en nuestras obras, sino haciendo que la natura forme parte de la propia pieza», apunta Quiñonero.

Los inicios
Ayer se celebró la tercera edición de "Els Ports, Natura i Arts", aunque el proyecto se inició hace cinco años en el paraje natural de Poblet.

"Els Ports, Natura i Arts" tiene como objetivos poner en valor el Parc Natural dels Ports a través de la intervención artística, divulgando el arte y a la vez concienciando la sociedad de la necesidad de preservar y respetar la naturaleza. Además, el proyecto quiere incentivar la creación artística en les Terres de l'Ebre y poner el territorio en el mapa de los acontecimientos. Es por eso que la gran mayoría de artistas participantes este año son de las Terres de l'Ebre, y el resto de otras zonas de la provincia de Tarragona.

En su tercera edición el proyecto acogió siete intervenciones di-

Font: biblioteca.tortosa.cat