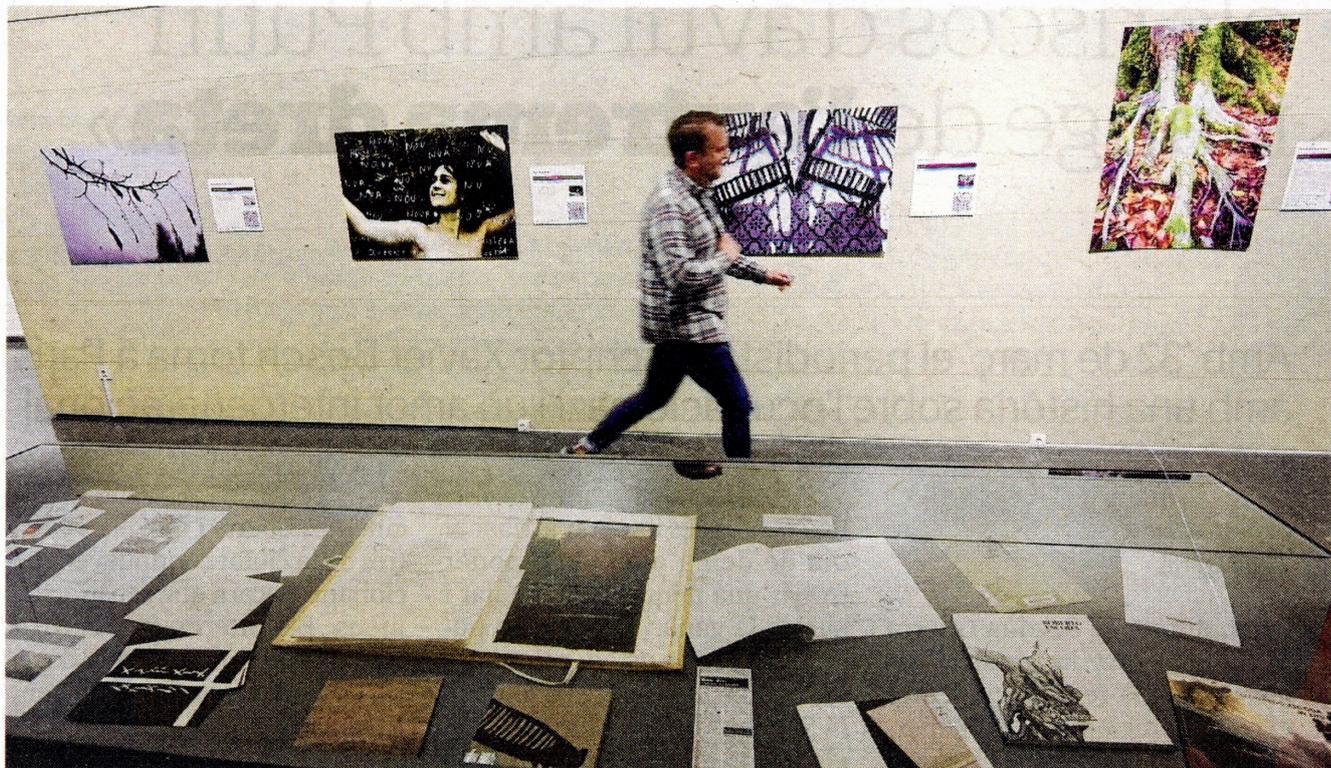




# BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

**Exposición.** Catorce mujeres capturan las emociones de los versos en 'Mirades femenines'



Próximamente, la exposición 'Mirades femenines' se podrá visitar en La Sénia. FOTO: JOAN REVILLAS

## Retratos que evocan la poesía de Zoraida Burgos

**SÍLVIA FORNÓS**  
TORTOSA

*És imatge tan sols, sense paraules, clara, en el record que fuig. Es perd el so de l'aigua percutint les pedres, el joc de transparències sota el sol de l'estiu.* En este poema del libro *Absolc el temps*, de Zoraida Burgos, se ha inspirado la bióloga ebrense Marta Escolà para participar en la exposición *Mirades femenines*, incluida dentro del ciclo *Mirades creatives*.

Como ella, otras trece mujeres se suman a la iniciativa impulsada

de la tortosina Zoraida Burgos, con la intención de cruzar miradas, crear canales de comunicación y de conocimiento mutuo entre las mujeres del territorio. Las participantes son: Anna Zaera, Begonya Ferré, Carme Domènech, Carme Pla, Coia Valls, Eva Mascarell, Maria José Piorno, Marta Escolà, Mercè Sebastià, Montse Boldú, Núria Caro, Pilar Madorran, Sara Ismael y Suanna Ferreres.

«Aunque algunas de ellas se dedican profesionalmente a la fotografía, la mayoría son aficionadas

de la asociación cultural, quien añade que otro de los valores de la exposición «es el carácter intergeneracional, ya que hay fotografías de veintipocos hasta otras de setentaipocos años».

Asimismo, desde la organización hacen hincapié en que «aunque *Mirades femenines* es una exposición ecléctica, a todas las participantes les una gran sensibilidad respecto a la poesía de Zoraida Burgos». En este sentido, cada una de las fotografías está acompañada de los versos que han servido de fuente de inspiración

