



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

MARC LIBIANO PIJOAN

LA RÀPITA

El Eufònic celebra 2022 como una edición especial, ya que se ha programado bajo un prisma festivo, sin restricciones y con algunas novedades en la cartelera. La cita vuelve a su plenitud. Del 25 al 28 de agosto, tres poblaciones de Terres de l'Ebre como la Ràpita, epicentro del festival, Amposta, segunda casa de la propuesta y Tortosa, que acogerá a Eufònic Pro, repiten presencia. Otras tres, Miravet, Uldecona y Roquetes completan la lista de escenarios.

«Que haya distintas opciones artísticas por varias poblaciones de Terres de l'Ebre forma parte de nuestro concepto. Es algo que siempre hemos tenido en cuenta, lo hacemos así desde prácticamente la primera edición», asegura Vicente Fibla, director.

El evento alcanza su existencia número 11 arropado en las artes sonoras, visuales y digital-performativas. El abanico de posibilidades abarca cualquier opción creativa que disponga de talento y afán por salir a la luz. Precisamente, el Eufònic se ha convertido en un escaparate único de talento, también para aquellos artistas escondidos que precisan de una oportunidad.

«Recuperamos actos al aire libre, y algún emplazamiento muy emblemático para nosotros», con-

Las frases

«Que el Eufònic se celebre en distintos lugares de les Terres de l'Ebre forma parte de su concepto desde el inicio»

«Hemos recuperado los espacios al aire libre y eso nos permitirá volver al atractivo de comunidad»

Vicent Fibla
Director

20

espacios distintos
repartidos por seis pueblos
de les Terres de l'Ebre
celebrarán actividades del
Eufònic

audiovisual performativa con bai-

