

BIEL PUBILL Y JOSEP MARIA RADUÀ ■ EL JUEGO DE TABLERO 'ASSETJATS' RECUERDA EL PASADO TEMPLARIO DE ASCÓ

‘El juego nos acerca a nuestra historia’

PERFIL | Biel Pubill (47 años), profesor de educación física en el Institut de Flix, y Josep Maria Raduà (35 años), maestro de primaria en la escuela de Flix, han ideado ‘Assetjats. As salt al castell templar d’Ascó’, un juego de tablero que recuerda el pasado templario de la localidad. Ambos pertenecen a ‘l’Associació Cultural Lo Llaüt’.

VICKY MAIGÍ

¿Cómo surge la idea de editar este juego?

B: Es fruto de una voluntad de hace años de poner en valor el patrimonio cultural e histórico de Ascó, en este caso, a través del mundo del juego.

¿Por qué lo han editado ahora?

B: La verdad es que hay dos circunstancias que han favorecido al juego ‘Assetjats’. Por un lado,

este 2012 se conmemora el 700 aniversario de la abolición de la orden del Temple. Los templarios han sido protagonistas de la historia de Ascó de finales del siglo XII hasta su desaparición, y los restos del castillo y la iglesia son elementos que nos remiten a este pasado.

Pronto podrán promocionar todavía más el juego...

J.M: Sí, porque en mayo, la Ribera d’Ebre será la sede del Congreso Internacional ‘Els jocs en la història’, y será una oportunidad para dar a conocer ‘Assetjats’ como un material pedagógico que nos permite aproximarnos a la historia de una forma lúdica.

¿Qué objetivo tiene el juego?

B: L’Associació Cultural Lo Llaüt quiere conservar el patrimonio histórico y cultural del



Biel Pubill (izquierda) y Josep Maria Raduà, con el juego ‘Assetjats’, en Ascó. FOTO: JOAN REVILLAS

pueblo y también darlo a conocer. En esta línea ‘Assetjats’ es un producto de promoción turística de primer orden, pensado para que la gente que visita Ascó y la Ribera d’Ebre se pueda llevar un juego que les permitirá aproximarse a nuestra historia. Es uno de los pocos juegos, en este caso de tablero, que están contextualizados históricamente en lugares geográficos reales.

¿En qué consiste?

J.M: El juego enfrenta a fuerzas desiguales representadas en es-

te caso por dos monjes templarios -peones de color blanco- que luchan contra las tropas del rey Jaume II, muy superiores en número, representadas por 24 peones rojos. Los jugadores tienen piezas y objetivos diferentes: los templarios tienen que impedir que los sitiadores ocupen las nueve intersecciones del interior del castillo.

¿Dónde podemos encontrar ‘Assetjats’?

B: Se puede encontrar en las librerías de Ascó y también se

Una asociación muy activa

■ Lo Llaüt se creó en 1998 y ha ido consolidando una serie de actividades: salidas por el territorio, presentaciones de libros... También ha trabajado y colaborado con otras entidades para organizar eventos como la ‘Jornada Carmel Biarnés’, la ‘Festa de la Jota’... Además, siempre que puede participa en encuentros, seminarios, congresos vinculados sobre todo a los juegos.. También mantiene relación con el CERE y el Institut Ramon Muntaner.

puede pedir a l’Associació Cultural Lo Llaüt (info@lollaut.com). Como se ha hecho en otras ocasiones, intentaremos que llegue a las librerías de otros pueblos de la comarca y también a Reus, Tortosa.. El precio es de 5 euros.

¿Desde Lo Llaüt habéis editado otros productos?

J.M: Sí. Con el inestimable trabajo del dibujante y maestro Jaume Ferrús, se han editado otros juegos de tablero como ‘La corrida del ruquet’ y ‘Xafa-la!’, los dos, en estos casos, para hacer difusión de la fiesta de Sant Antoni.

■■■■
ebre@diaridetarragona.com